



**FAKULTA  
SOCIÁLNÍCH VĚD**  
Univerzita Karlova

V Praze dne 20.04.2021

**Jméno a příjmení studenta:** Isabelle Wolf

**Identifikační číslo studenta:** 23250590

**Identifikační číslo studia:** 593508

**Jazyk práce:** němčina

**Název práce v jazyce práce:**

Tanz als gedenkstättenpädagogische Vermittlungsmethode am Beispiel der Gedenkstätte Flossenbürg

**Název práce v českém jazyce:**

Tanec jako pedagogická metoda při zprostředkování minulosti na příkladu památníku na místě koncentračního tábora Flossenbürg

**Název práce v anglickém jazyce:**

Dance as a teaching method in the context of education at memorial sites investigated on the example of the Flossenbürg concentration camp

**Vedoucí práce:** prof. PhDr. Marek Nekula, Dr. phil.

**Oponent práce:** prof. Dr. Daniel Drascek

Řešení práce je k nahlédnutí na Univerzitě Regensburg.



**FAKULTA  
SOCIÁLNÍCH VĚD**  
Univerzita Karlova

V Praze dne 20.04.2021

**Jméno a příjmení studenta:** Isabelle Wolf

**Identifikační číslo studenta:** 23250590

**Identifikační číslo studia:** 593508

**Jazyk práce:** němčina

**Název práce v jazyce práce:**

Tanz als gedenkstättenpädagogische Vermittlungsmethode am Beispiel der Gedenkstätte Flossenbürg

**Název práce v českém jazyce:**

Tanec jako pedagogická metoda při zprostředkování minulosti na příkladu památníku na místě koncentračního tábora Flossenbürg

**Název práce v anglickém jazyce:**

Dance as a teaching method in the context of education at memorial sites investigated on the example of the Flossenbürg concentration camp

**Vedoucí práce:** prof. PhDr. Marek Nekula, Dr. phil.

**Oponent práce:** prof. Dr. Daniel Drascek

Posudek vedoucího práce je k nahlédnutí na Univerzitě Regensburg.



**FAKULTA  
SOCIÁLNÍCH VĚD**  
Univerzita Karlova

V Praze dne 20.04.2021

**Jméno a příjmení studenta:** Isabelle Wolf

**Identifikační číslo studenta:** 23250590

**Identifikační číslo studia:** 593508

**Jazyk práce:** němčina

**Název práce v jazyce práce:**

Tanz als gedenkstättenpädagogische Vermittlungsmethode am Beispiel der Gedenkstätte Flossenbürg

**Název práce v českém jazyce:**

Tanec jako pedagogická metoda při zprostředkování minulosti na příkladu památníku na místě koncentračního tábora Flossenbürg

**Název práce v anglickém jazyce:**

Dance as a teaching method in the context of education at memorial sites investigated on the example of the Flossenbürg concentration camp

**Vedoucí práce:** prof. PhDr. Marek Nekula, Dr. phil.

**Oponent práce:** prof. Dr. Daniel Drascek

Posudek oponenta práce je k nahlédnutí na Univerzitě Regensburg.



**FAKULTA  
SOCIÁLNÍCH VĚD**  
Univerzita Karlova

V Praze dne 20.04.2021

**Jméno a příjmení studenta:** Isabelle Wolf

**Identifikační číslo studenta:** 23250590

**Identifikační číslo studia:** 593508

**Jazyk práce:** němčina

**Název práce v jazyce práce:**

Tanz als gedenkstättenpädagogische Vermittlungsmethode am Beispiel der Gedenkstätte Flossenbürg

**Název práce v českém jazyce:**

Tanec jako pedagogická metoda při zprostředkování minulosti na příkladu památníku na místě koncentračního tábora Flossenbürg

**Název práce v anglickém jazyce:**

Dance as a teaching method in the context of education at memorial sites investigated on the example of the Flossenbürg concentration camp

**Vedoucí práce:** prof. PhDr. Marek Nekula, Dr. phil.

**Oponent práce:** prof. Dr. Daniel Drascek

Záznam o průběhu obhajoby je k nahlédnutí na Univerzitě Regensburg.